摛藻堂四庫

全書

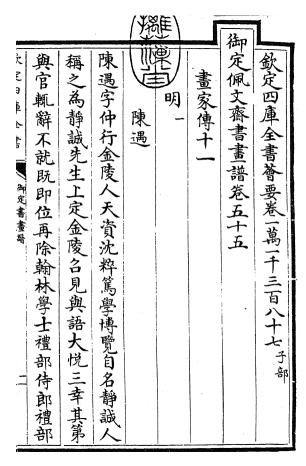
薈

曾要

子部

欽定四庫全書 普要 母定書畫籍表五十五

詳校官兵部主事臣雷純



尚書皆固辭鄭晓吾學編 愛風尚敦厚遂家馬太祖台寫御容為文淵閣待部寧 陳遠字中復一字中写陳遇之弟善模寫人物過四明 静誠先生善山水曾寫太祖御容妙絕當時金陵項事 所得者皆一癸之於畫識者謂其畫可比伯時林右 陳中復先生少力學通易經歷官江海晚寄居四明其 陳遠

父世

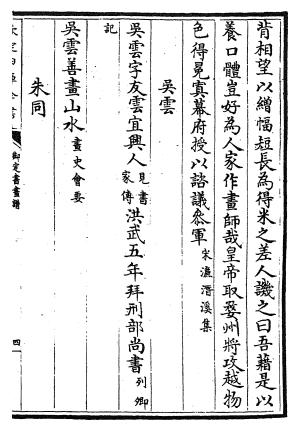
意開散北郭集 輔集 西按察使善山水行石 高楊張徐四先生惟太史不善畫寫 徐貢題楊孟載畫竹詩云君心飽有渭川思揮灑風煙 楊基 張 羽 意 緇

畫法米氏父子筆意最妙任終太常及畫史會要 張羽字來儀更字附鳳號静居泉傳由潯陽徙居吳郡 執筆嗟何從益深心於是者六研審筆記 張來儀不獨能詩薰亦善畫曾臨高房山小福感而作 羽好著述工詩善畫名山藏 歌有云我縱有心嗟欲老又云乾坤浩荡江湖闊縱我 徐貞字幼文界傳自蜀徒蘇州官至河南布政畫法董 徐貢

定四庫全書 一

滿意有藝成不覺自斂手之句益謂不可復得也 、 研 而干算萬玉雨壘烟生蕭然無塵俗之氣丹青志 賣善圖染有山澤問意名山藏 宋克字仲温長洲南宫里人見書寫竹雖寸岡尺塹 徐幼文畫山水林石濯濯可爱王舜登丹青志 温唯寫細竹曾見其作雞栖石叢緣一幅題語極自 畫史會要 宋克

朱帝字盖辨松江人官中書舍人見書山水白描 買舟下東吳渡大江入淮楚歷覽名山川北游燕都既 王冕章號煮石山農諸暨人屡舉進士不第竟妻去 定四庫全書 越攜妻孥隱於九里山善畫梅不減楊補之求者肩 畫史會要 王冕 朱芾



朱同字大同號朱陳村民又號紫陽山樵見書官至禮 璋皇明書畫史 張紳字士行家傳洪武中累官浙西布政善寫墨竹割 部侍郎文才武略圖繪丹青無所不精時稱為三絕非 嚴字以寬休寧人見書洪武初官翰林學士畫馬師 欠正屋台書 覆瓿稿附録 詹儼 張紳 卷五十五

邵誼字思宜休寧人象傳洪武初訓導工山水尤精紅 為北平按察副使十四年為國子司業吾學編 唐人亦工但少韻以故與松雪分蹊水墨者勝為東 劉松善寫梅竹集多自題詩劉提翁集 劉松字子高泰和人洪武三年以材學舉職方郎中出 覧 劉崧 部誼 THE PART WHEN THE PARTY HERE

梅墨菊自號瓜園组雲萬姓統譜 食不苟取與洪武初召拜知府辭弗就宋漁以詩贈其 畫擅當時及盡得其妙萬姓統譜 邵孜字思善誼弟聰敏能文善梅竹山水縣尹唐子華 横塘號丹霞仙客有稽古之學善畫蘭家貧鬻蘭為 祁 章横塘 湖 部 致

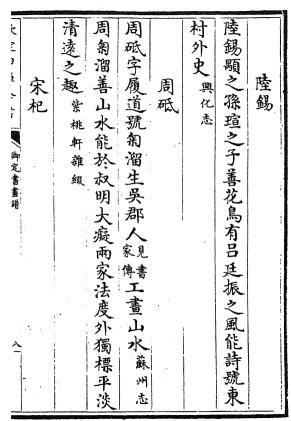
定四庫全書 一

志 梁國藍公薦於朝以其闊於事不能用張暴吳中人王行字止仲避跡吳山之石湖稱淡如居士玄號半 王行喜溪墨成山水時人謂之王溪墨畫史會要 竹石畫史會要 禄字謹中松江人見書官太常典簿善雜畫亦能鉤 N 习 和 私 和 阿 御定書畫譜 王行 甋 禄

烏斯道字繼善慈谿人見 自題畫竹詩松事業就 國初士人猶有前輩之風都喜學畫顧謹中經進集有 朱應辰字文奎及姑蘇志列朝 草齊集 洪武中舉明經授蘇州府訓導善白描人物畫史會 鳥斯道 朱應辰 卷五十五 傳國初為永新令善寫竹 詩集號寄翁吳江人 書見

水木石為當時所重楊士奇東里集陸置字伯陽與化人泉曹洪武中任為楚府伴讀畫 皆能曾自作梅石圖賦詩題之皇明書意史 唐肅字處敬山陰人泉傳洪武中供奉翰林文字書書 陸 唐肅 陸顒 誾

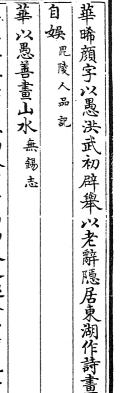
陸琰顋之季子善唐馬蒼茫敗素時人獲之視為拱璧 賢良方正辟舉歐陽東鳳典化志 陸瑄題之子善山水人物花鳥草蟲雜品極其精妙以 陸題體之弟家傳官禮部員外即能畫人物與其詩字 興化志 稱為三絕畫史會要 陸瑄 陸琰



幸野字叔耕歸安人洪武初由本縣儒學訓導遷東强 崖集 清勁為人所稱 陸行直字季衡吳江人見曹洪武中授翰林典籍 宋紀字授之錢唐人舉進士國初以考禮名授官知全 州未及任旅死於逢通易於史學光邃無善畫唐肅丹 金页四月全達 | 陸行直 萃野 卷五十五

亦精於畫畫史會要 薛穆字公遠號澹園吳江人泉傳洪武中為郴州通判 忘何年寫此寒林趣精絕未數左手王静居集 張 知縣致仕後改麗波巡檢卒官環州集] 虞堪字克用一字勝伯宋丞相雍公諸孫也後家長洲 羽題革野寒林云好畫誰如幸東强墮馬折脏猶未 į 虞 薛穆 堪 即定書書譜

崖國朝任為無州知府列朝詩集 侴 米南宫之法朝自題其左時號三絕松江志 文壁工詩與書畫每遇住山水必託之豪素有董业苑 馬琬字文璧秦淮人少有志節尤工諸畫學春秋於鐵 集 好為詩無能寫山水洪武中為雲南府學教授列朝詩 定四庫全書 | 馬琬 華晞顏一作 卷五十五



六研齋三筆 以愚祖法巨然而奄有雲西幼文之趣益一時能手

張文昱

張文昱金陵人洪武五年知邵武善詩文尤精於畫號 塘散人後官刑部侍郎江軍府志

大 M 习 和 d All 和定書書語

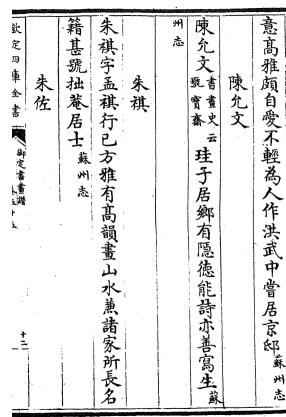
丘之標致六研察三筆 事洪武初以薦任濟南經歷坐事免吳縣志 **貨弗惜洪武初以人才殿至京師以母老辭歸**異縣 惟寅蘇門高士繪法宗唐宋傳采著色有李思訓李管 陳汝秩字惟寅安貧力學工詩文性嗜古每購書畫傾 陳汝言字惟允重史會要與兄汝秩齊名工詩萬善繪 陳汝秩 陳汝言 志

卷五十五

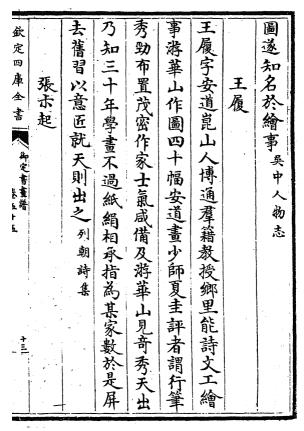
和之清河書畫舫 董宗楚善畫解衣盤礴揮灑淋滴王維鄭度之風葢可 十七年舉博學宏解授縣及解不就其旦新昌縣志 董判字宗楚新昌人博學好古長於詩文尤善畫洪武 惟允溪山秋霧卷全學董巨慈母手中線小幅全學馬 惟允善畫山水宗趙魏公清潤可爱皇明書畫史 日不用得月稿 董荆 一年定書重階

愈 高 面 產 間 書 沈元素懷安人見書工畫洪武初舉授本縣訓導後程 寫墨梅為海內所稱重別號梅雪江西通志 徐敬字敬仲清江人洪武中為監察御史歷官春坊喜 陳珪字伯圭常熟人務學不任師米氏父子作山水筆 陳珪 沈元素 徐敬 卷五十五

鼓定四庫全書



朱佐字廷輔棋子精於人物蘇州志 王賓伸光吳那人隱晦不任當於天平山作龍門春 朱蒙佐子亦以畫名蘇州志 志 朱侃字廷直祺子亦精人物山水師夏珪尤超逸蘇州 王賓 朱蒙 朱侃



東然不前接人楊士 奇東里續集 至京傅寫太祖御容季天麟祥符志 周位字玄素太倉人博學多村藝尤工繪事洪武初取 張去起善畫元張師變高弟洪武初有盛名兩浙清介 孫文宗字仲文祥符人善丹青尤善傅神洪武三年名 入畫院官校山水畫壁多出其筆錢商樂太倉州志 周位 孫文宗

與古不殊洪武中供事內府董史會要 一般著字叔彰嘉與人盛懋之姓能全補圖畫運筆著色 王直翁字子愚少從周耕雲将耕雲專寫神盡得其術 章孫字德玉金華人蚤歲止将曾仕祕府年七十餘流 春草齊集 文 N 习 和 A M 和 和定書書 章葆 王直翁 盛著 子.

張彦材善傳神楊庶夫常主其家為詩畫交太倉州志 獨肯授中書舍人畫史會要 王仲玉洪武中以能畫名至京師畫史會要 沈希遠崑山人山水宗馬遠亦善傳神洪武中寫御容 沈希遠 張彦材 王仲玉

落梁宋間時寫翎毛花果生意入神程本立具隱集

馬良字子善臨安人來學於吳因家馬自幼巧慧於繪 馬良

武為作傳吳中人物志 事尤精晚移崑山當作四天王像於僧寺甚奇特盧公 相禮

武中台至京師厚賜遣還誠意伯常為文贈之松江志 相禮字子先華亭人能詩善畫尤精於弈當世無敵洪

相子先學黃大庭畫朝逼真陳繼儒重花

とこう」」」」」」「一一一一一一一一一年書書

勒竹歌以美之六研審二筆 獸魚蟲之情性雲煙山水之變態莫不精究為人傳形 徐良甫與王將蘭溪人善畫梅六研奮二筆 陳敬止清江人曾有志於學問文章而尤寓意於畫鳥 王葯字子約金華人善畫竹多用鉤勒蘇伯衡常為鉤 5四月五十 陳敬止 王葯 徐良甫 卷五十五

人其得意處皆逼肖石門志 許舟字子載石門人工畫山水初學威子的後做黃子 寫照猶能得其神練安金川王看集 競以金售之秋碧由此致饒海鹽圖經 半而師化俄日本人至見之皆羅拜曰此吾國祖師也 胡秋碧海鹽人善傳神嘗欲畫楚石禪師像千幅畫將 許舟 胡秋碧 和定書 直替

朱月鑑亡其名崩溪人國初以善畫荷花得名所居之 鱼定匹库全書 朱月鑑

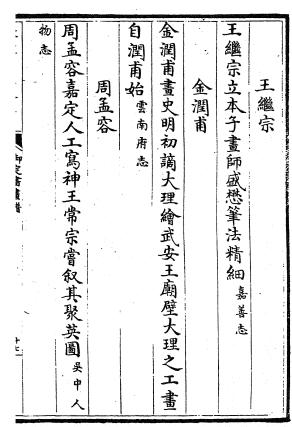
旁有小池可半部許植荷數品作亭其上終日坐觀以

察荷之生長禁悴苗葉花實容色態度為之寫真筆於

入神陸鳳儀金華志

王立本

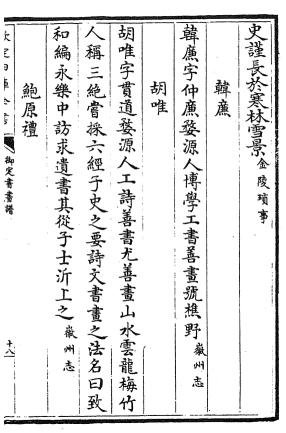
微茫煙雨之狀 嘉善志 王立本嘉善人山水人物師梁指山水則廳筆遠意有



楊舜字宗舜餘姚人别號銀塘生見書来牛出入四明 詩於上墨光動盪紹興志 洞天遇風景林壑之美即箕踞長嘯狀其草木水石題 謹字公謹少從倪墳高啟将博學好古工詩什善丹 私既謝政僑居金陵自號吳門墊樵 洪武末用翰林學士王景薦授應天府推官左遷 史謹 楊桑 崑山人物傅

欽

定四庫全書 十



鮑原禮畫菜若生畫史會要 四明鮑原禮山水人物花鳥一卷國子博士臨安錢字 浦長源雲林弟子善畫異隱集 畫舉授晉府引禮舍人號東海生奉慶無錫志 伯均為之序原禮無所見伯均在國初與宋景漁諸公 浦源字長源工詩與福建林鴻為詩友號十才子尤善 以文顯程敏政篁墩集 浦 源

吳 事為世所重 吕不用題顧雲屋雲山圖云我識東吳顧文學早歲丹 僖 陳太初劉伯温謂其善畫松亦能墨竹畫史會要 顧琳號雲屋上虞人任為知州讀書政治之暇游戲 郡顧雲屋工山水畫鄭山輝稱其有出塵之趣宋文 庸庵集 陳太初 甋 琳 畫史會要

青動黃閣揮豪得意傲王侯霜刮虬髯面如削得 李石樓太守寫竹有書法庸奉集 趙仲容會稱人以繪事游山海間庸庵集 夏義甫郭南人博學好古築室天目杜門隱居與張羽 君子相為師友每有所得輒為吟咏又喜繪事天目 李石樓 夏義甫 趙 仲容

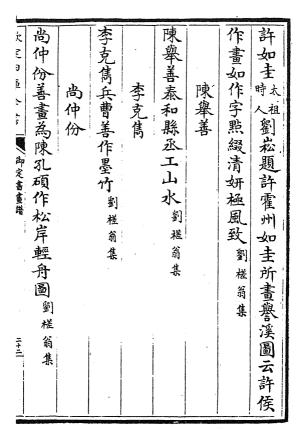
A 稿

将月鑒金壇人善寫照子玉泉得其傳謝應步龜巢集 珊瑚 徐景暘南徐人工書史善吟詩旁通繪事有士韻而無 山房圖益其得意筆也栗祁湖州志 滕遠吳郡人朱景春安分軒卷洪武辛 酉滕遠畫 鐵網 **欠己**ョ · 加 人 · 二 一 一 和定音 畫著 滕凌 將月鑒 徐景暘 将玉泉 ÷.

宋漁翰苑别集 蘇照字明遠建安人為黃叔陽作墨賴圖侑之以竹石 書畫史 李西山未詳何許人宋太史景流曾題其古木圖皇明 俗姿一時賢公即皆與之游有薦於朝者以母老不任 宋遵學士集 万日屋 白雪 蘇 李西山 聪 卷五十五

之間天下藝能之所萃止如德顔者什伯之中僅一見 陳徳顔松陽人善描真宋濂贈傳神陳徳顔序云京都 時展玩之翰苑别集 閱省檢校官不至養中者頗久乃命 旴江藍瑜畫為圖 也父名之以柏長遂築室而居日柏養及主事數曹轉 藍瑜旴江人宋濂題柏菴圖後云上黨馬君庭堅其幼 藍瑜 陳徳顔 一一一一一一一一

馬宋學士集 蕭疎開老着劉槎翁集 南溪耕漁圖刑曹郎中猪文明所作員瓊清江集 堵炳字文明官郎中善畫山水劉 **養翁集** 余仲楊善山水劉崧題其畫云金華仙人余仲楊筆墨 定匹庫全書 一 許如圭 堵炳 余仲楊 卷五十五

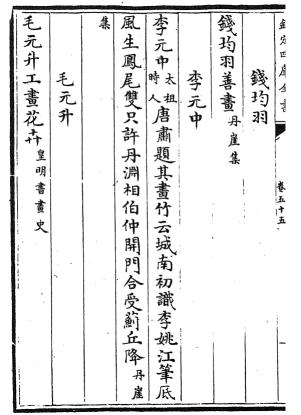


素有丹青才新圖一片似海岳高堂未展凉先來嗟余 茅澤民號雕曳高太史季迪題其夏山過雨圖云茅翁 久逐揮 汗客席帽障日趨黄埃問翁幾欲東将去如此 魚 春 鋤老樹如人立欲下意躊躇明年柳係長遮汝行 仲良成祖張以寧題其畫鹭卷云滄江雨疎疎翻飛 翠屏集 西台里 尚仲良 茅澤民 卷五十五

畫圖安在哉畫史會要 此千章夏木寒都居集 陳仲美時祖張羽題其夏木圖云陳郎筆力能扛鼎寫 使畫溪山仙館圖詩華居集 姚 繼華以文學被徵任河間都轉運使張羽有題姚運 徐子修 姚繼華 陳 仲美 B-1.) Alm A bushin

為白雲滴晴巔李家將軍極清妍畏避退縮不敢前至 今海內人爭傅 卿惟 得此二家意損益往往無留滞意 處不受繩墨牽項刻萬里皆自然房山尚書世稱賢化 思元居造化先筆力正在蒼茫際海曳集 徐子修善畫山水衣凱題其畫云襄陽小米師董源妙 小川豫章人善畫翠屏集 定四庫全書 五年五十五 羅 虞魯瞻

泉欲與爭輝光 虞魯瞻太祖見瓊題其所畫山水云御史新來水石工 程玉泉成祖詹同題程玉泉竹云玉泉公子能寫竹曾 貝 數峰依約米南宫試添茅屋新林下著我江南鶴髮翁 動 E 清江集 3 賴川王摩詰後來吳與趙子昻古今名筆两竒絕玉 天顏丹禁中今觀此圖亦清絕琅环个个生秋風昔 王泉)天衢舒啸集 二十四



有山林癖朝登秦望山萬壑千巖淨橫應幕上香爐峰 俞景山太祖錢军題其所畫山水障云俞君作畫時雅 不勝春毛生能畫非延壽不得黃金也逼真丹崖集 唐肅題毛元升畫薔薇云色是昭陽第一人縷金衣蓮 海色秋清上遥碧歸來放筆做董源筆展丹青浩無迹 四安集 八月 11 1 4 11 | 御定書書譜 錢叔昻 俞景山 孟

·表子初字叔言號雪齊上虞人流落江西寫梅得王元 ***** 徐黃題錢权品滿相圖云錢郎毛骨清寫此無衆妙 法花多别白不甚繁戴冠紹與志 **教子初**

一託之豪素為圖以贈題日停雲春思唐 肅

錢叔昂本祖唐肅傅雲春思圖記云吳郡陸振文從事

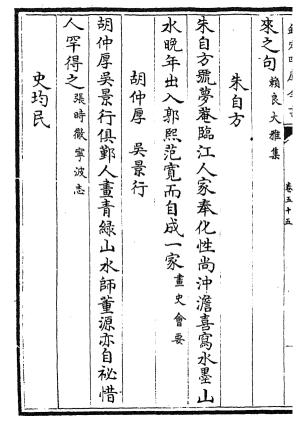
卷五十五

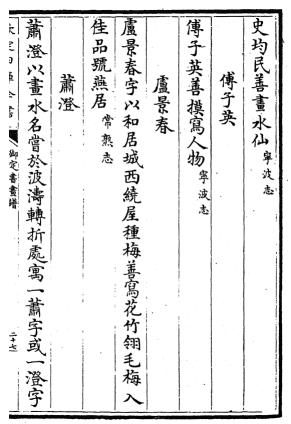
艾田屋台雪

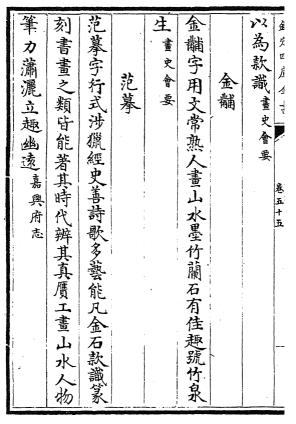
督府既而授官司廪於鳳陽同府錢叔昂惜其行也乃

息耒稿

朱士謹常熟人工寫人物設色精古畫史會要 家尤工設色亦號大凝常熟志 佳者瞪目微睇心與境會軌恣揮灑初師董元出入諸 俞凝清善畫董佐才題凝清小樓詩有畫幅遙臨列岫 顧風當為元官明初通跡善繪事每見奇山水及樹石 文 ALI D Lat de dula | 如定書重譜 俞疑清 顧囮 朱士謙 テ







范川莊崇安人家貧善丹青變能時出曲盡物狀國初

見請曰川莊貧無以活生願身傭門下供薪水暇則洗 之選豈易應邪徑游金陵訪金門畫客有程姓者范求 有欲薦為金門畫史川莊自謀曰嚴廊畫工必極天下 研墨以執事左右程許之川莊觀其畫出已下一日

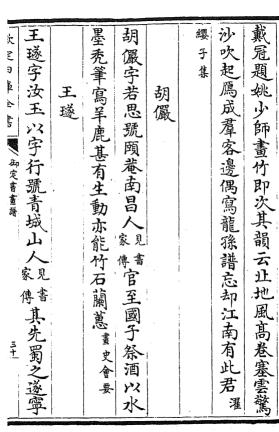
日適見羣怪不能形容請紙一幅貌之備寫幽怪屈伸

昧與往 沒奔歸驚愕口不能言若佯狂然程急詢之對

有魏歸者汝黏之壁人必取之如其言見童子驅魏者 之范曰吾有一楊勞子市之鄰曰諾乃取紙畫楊張真 一執弟子禮范辭避遂通去抵家咸暮無以供願其鄰朝 定四庫全書 異垂頭而走主人重價求之相傳為神筆云 問書 之黏諸壁鵝見畫鵝即雄聲展羽作關狀既近畫遂 跳牽挽之狀精入神妙程即下拜曰子吾之師也願 將屬狀鄰日除夕矣孰用此也范曰汝候富家

塵之意方孝孺遜志蘇集 曹以郡人徐原父所畫梅寄余兄希學筆法清勁有出 徐原父金華人方孝孺畫梅賛曰潜溪公致仕家居時 學編 鄭恕字本忠仙居人家傳建文時知蕭縣善書畫吾 周是修古水人善畫龍羅鶴應卷隨 鄭恕 徐原父 THE PARTY AND ADDRESS 録

土欽 道靖難後為太子少師吾學編 於壽椿堂之南總忽想長洲舊業之行歸心油然而生 少師自題畫竹云永樂六年夏六月余因病不出獨坐 網 勁節不同羣荒村寥落無人處誰謂茅養有此君 明期 姚廣孝長洲人界傳幼名天禧至正間為僧名行字志 定四庫全書 故作短梢并詩以記其事云翠葉離從拂水雲凌霜 姚廣孝



書亦能畫畫史會要 士進檢討列朝詩集 為陳五經初開弘文閣用楊士奇薦名授翰林五經博 陳繼字嗣初吳縣人從王行俞貞木将貫穿經學人呼 人從父官遊占籍吳中永樂時官翰林檢討直內閣能 為仙是圖繪實 嗣 初以文章擅名翰林寫竹尤奇仲的士謹皆師事 陳 繼 鑑續篡 卷五十五

點公行金帛求畫謝絕之後忽作一個遺其所厚同官 王級字孟端號友石又號九龍山人東書的於俗沐 笛乗興畫幅竹訪遺之其人乃大賈喜甚與弒綺各一 更求配幅却其幣手製畫壞之畫行為國朝第一名山 轉致之日姑以是塞點公意母言我為公也月夜聞鄰

孟端善於繪事長江遠山叢篁怪石隨意所適無不妙

皆備然其人品特高能不為藝事所役雖片紙尺維药 文徵明日友石先生畫品在能之上評者為作家士氣 自有一種風度畫史會要 絕王進友石先生詩集序 王孟端山水用筆精到超出幼文天将之上而與叔明 非 帝 平遠付石師倪雲林其合作者甚佳山水師王叔明 其人不可得也珊瑚網 六研虧二筆 卷五十五

夏界字仲昭崑山人泉傳以進士自中書舍人累進太 常寺卿直內閣畫竹石師王級至遠夷亦購之名山藏 夏泉

畫家唯墨竹顏寓書法近時得其妙者莫過於毘陵王

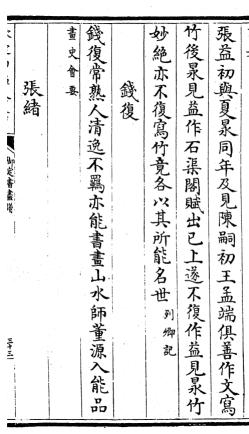
孟端舍人而夏太常仲昭嘗師之早歲類其筆意其後

稍變而崑山之人師之者更數輩獨屈約處誠頗類之

夏太常畫竹為當時第一有夏卿一个竹西涼十錠金

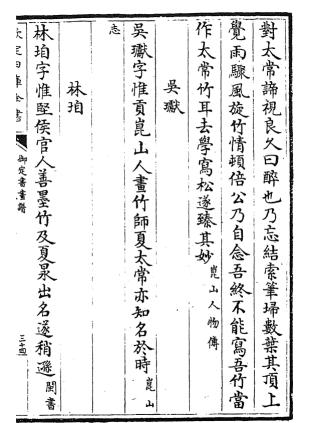
而今人家所得往往出其手也竟翁家藏集

夏民字五明太常即仲昭兄見書作書師高房山平生 張益字士識見書與仲昭同郡同登第官至學士寫竹 五賜畫蕭蕭有林壑之氣仲氏有所不逮丹青志 不多作故世惟知太常墨竹而不知孟賜甫田集 鱼灰匹库全書 海所作竹枝煙姿雨色偃直濃疎動合架度益行家 丹青志 夏禺 張益 卷五十五



圖繪實鑑續祭

遠穠麗之致當受竹於夏太常而太常故不喜向人寫 竹欲見其揮染弗得也故張絹素於壁從太常飲俟其 屈初字處誠能讀先世遺書隱居不任喜畫山水多深 夏太常泉常熟志 張緒字廷端常熟人象傳為會昌侯府教授墨竹亞於 雨竹數竿他日太常見而訝曰吾何從作此初以酒 定匹庫全書 一 放時自為之太常既醉輒馳去公乃縱意溪墨為風 屈朽畫史會 卷五十五



髙廷禮初名棟字房恢號漫士長樂人見 書永樂初為 官至順天府私亦善畫松江志 魏天職字應祥善畫竹得夏仲昭正傳與化志 朱孔易名寅以字行華亭人界魯永樂初以能書被選 孔易善山水寫東里少師歸田圖人稱絕筆畫史會要 魏天驥 朱孔易 髙廷禮

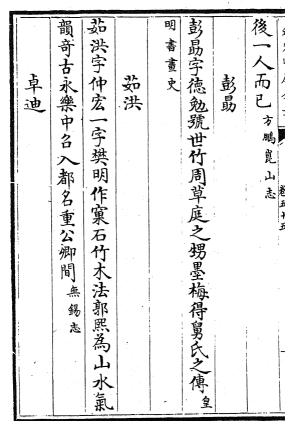
絕福建通志 林銘字良箴長樂人號琴樂子工山水竹石得宋元遺 翰林典籍工書畫名山藏 之法自成一家関畫記 廷禮善書畫客有求者朝曰欲我作無聲詩邪世稱三 廷禮善畫山水筆力蒼古墨氣秀潤得米南宫高房山 剧畫記 林銘

畫有黄子久之妙 圖繪賣 題續 纂 人進太常寺卿作夏衛字以平松江人見書自中書舍人進太常寺卿作 金銓字文鼎别字尚素華亭人見書作書畫皆造極話 以平竹石亦精畫史會要 金超山水做黄子久高房山畫史會要 東里續集 金灰四月五十 夏衡 金鈙 卷五十五

黄蒙字養正温州志云瑞安人永樂中授中書各人山 廣信教授問畫記 鄭閻字公望閩縣人能詩善畫登永樂王辰進士官至 之下善墨竹園畫記 林遵性名泉長樂人舉永樂甲午鄉薦隱居嶼南董山 AU T Latte Later Later App 書語 林遵性 鄭間 黄蒙 手六

題詩園畫記 鄭 水得黄子久筆意畫史會要 王彦真建安人善墨竹寫歲寒煙雨圖王典籍恭為之 圖其像投筆徑去因大哭二公無如之何解學士集 鄭昭甫善書有節操當有尉馬都尉借郡馬王恭逼致 昭甫閩縣人善山水無寫真閱畫記 王彦真 鄭昭甫

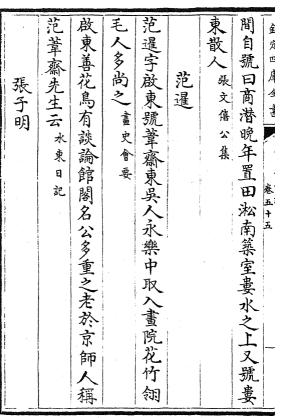
王級毘陵人品記 周號字德元號草庭崑山人見書寫梅超絕王元章之 過永瞻儀子亦善畫松常州志 朝不就放情詩酒畫松特妙山水小景亦佳人以方之 過儀字廷章常州志云號無錫人善詞翰有司常薦於 飲定四事全書 御定書畫譜 周號 過永瞻



蘇伯厚名坤建安之璜溪人泉膏水樂時檢討書畫俱 卓迪字民逸奉化松溪人家傳善寫水墨山水曾師朱 南京報恩寺湧壁有民逸筆云章波志 自方得其心妙而筆法精級實過馬永樂中名入翰林 高淮字秦仲號竹所又號采芹子長樂人水墨山水漆 畫 史會要 高淮 蘇伯厚

高景度淮之族子亦工山水福州志 典除正字遷右春坊號納養写波志 追房山近方漫士登永樂丁酉鄉薦園畫記 羅雅字正伯沙縣人永樂問以啟貢為户部郎中愿官 周冕字服卿鄞人見書畫梅竹山水永樂中預修大 髙景度 羅雅 周冕 卷五十五

朱亮字伯亮東吳人善寫山水時不厭人之數求能別 章賢俊裔二米是前身関畫記 識古器物及畫格之高下籍商以給衣食當汎舟江湖 部郎中畫得青山白雲之趣又善松石 周原慶麗水人永樂間由人材授廣東程鄉知縣終刑 山東參政善山水高待品題羅正伯畫米家山水云豫 朱亮 周原慶 何鐘括蒼志



書法略不經意草草而成亦得其妙非淺近所能及皇 蘇致中蜀人當官郡守畫山水宗馬遠夏圭行筆如草 明書畫史 太倉州志 張子明彦材子亦善畫永樂問徵至京師有名公卿問 郭純永嘉人初名文通精繪事事太宗文皇帝賜名純 郭純 蘇致中

· 一人 一人 一人 一一人 一定書 書 普

海集 書豐腴温潤郭山水布置茂密故也有言夏珪馬遠者 推管繕所必洪熙初陞閣門使東里集 之對曰苦書樂畫寧死不能草草上為露威張汝两東 郭文通充內供奉宣廟當面促之畫不即執筆以死怵 長陵於書獨重雲問流度於畫最愛永嘉郭文通以度 輕斥之曰是殘山剩水宋僻安之物也何取馬水東日

灾匠屋白雪

卷五十五

愈奇尋丈之軸不日而成畫遂名世吳縣志 郭純山水學風子昭畫史會要 謝晉性耿介里人疾之以繪工起貢京師僑居金陵廿 翁畫師王蒙趙原既精詣則益以爛漫千嚴萬壑愈出 謝晉字孔昭别號蘭庭生亦稱深翠道人晚自稱葵丘 郭鼎純之後亦善琴畫王繼明温州志 謝骨作作 郭鼎

餘年以目青放歸列朝詩集五十五 蘇復字性初郡人任綿州知州作畫師磁懋後官將歸 珪馬遠蓋張可觀以後一人而已為人雅淡有高致日 遲疾不同矣吳中人物志 畫趣盡變舊習然不苟作終歲不能脱 ·理字公瑾號采芝華亭人善草書无長於畫師法夏 蘇復 章瑾 莊 瑾作 一慎殆與犯的

或數日不欲著一筆水東日記 吳子陵與章瑾同里善畫山水亦有名於時松江志 章瑾寫寒山拾得像春江送别圖皆不處古人松江志 登山臨水所至成趣遇知已觞詠竟日畫或項刻可成 上官伯達印武人善寫山水人物永樂間名請京師直 子麟山水學盛仲昭亦能作枯木竹石皇明書畫史 吳子陵書畫史作子購畫 上官伯達 一一一种完書書 四 十 二

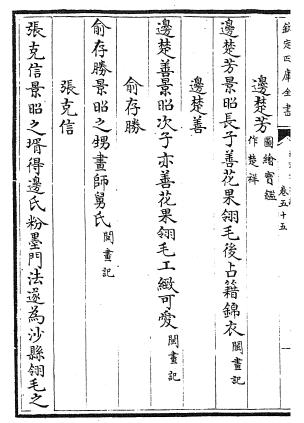
· 鱼定四庫全書 李福智釋道人物可繼上官伯達圖繪實鑑續纂 福建通志 仁智殿作百鳥朝鳳圖帝說之除官不受以年老請歸 殷善字從善金陵人花果翎毛極清致圖繪實鑑續墓 蜜雞續暴 伯達神佛人物傳色既精神采亦備能使人起敬圖繪 李福智 殷善 卷五十五

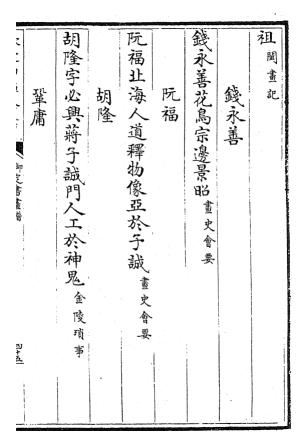
長於水墨大士像永樂間徵入京師時以趙庶虎邊景 蔣子成宜與人 血東人善畫山水人物傳彩精致尤 子誠幼工山水中年悔其習遂畫佛像為有明第一手 殷借字汝同善于亦專其紫書史會要 **陵瑣事** 翎毛并子成人物為禁中三絕常州志 殷偕 將子成金陵項事 B (W) sidm dates with

趙庶湖州人善畫虎人稱趙虎畫史會要 帥至子成家子成恐旋畫與之爛頭訝之曰神像舊所 懸金字碑書出入天門四字君何易曰無狗霄漢子成 有潘爛頭者流子成作瘟元帥像久之弗與一夕白瘟 子成善畫道釋人物當命畫真相賜番國名重當時畫 鱼定匹库全書 | 日旬日每夕吾見神所懸者如此江寧縣志 史會要 卷五十五

署其政郡遂至傳記問書記 其人矣圖繪寶鑑續纂 之蘊藉不但鉤勒有筆其用墨無不合宜宋元之後殆 花鳥永樂問名至京師授武英殿待部及平志 邊文進字景昭沙縣人為人夷曠灑落善繪事尤精於 諸畫譜皆謂景昭為雕西人益邊姓舊出雕西題款或 邊景的善翎毛花果花之嬌笑鳥之飛鳴葉之正反色

却任告報普





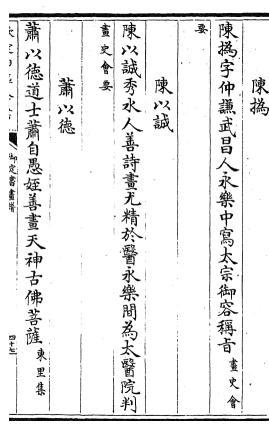
筆有意永樂問應詔至京名動公卿馬相陳州志 周庸字叔常常熟人徒家崑山精於丹青而好吟咏皇 鞏庸字友常早從張世禄學丹青寫人物山水綠鸞隨 書畫史 · 定四庫全書 沈遇 周庸 卷五十五

之晚工雪景永樂末當名見歸以高年終吳原博曰余

沈遇字公濟號雕樵吳縣人善山水淺絳丹青種種能

華風雅非今世所謂畫史也 列朝詩集 數過雅趣堂雕樵翁出見客衣冠雅而言貌古宛有前 張子經閩人工畫梅林膳部鴻有題子經畫梅歌閱書 沈遇水墨山水師馬夏淺絳法李唐深色摹趙伯駒皆 逼真常好畫古忠節孝義之跡置坐間使人觀感有求 輒與之 吳縣志 表廷玉 張子紋 四十六

表廷玉名洪以字行鄞縣人得相法於别古崖洪武間 嚴氏畫品有表柳莊畫竹珊瑚網 不涉究好為歌詩人稱為柳莊先生列朝詩集 識長度於潜部登極後名拜太常寺死於九流百氏靡 邊孟屯沙縣人善山水人物延平志 鄒明字啟東善傳神得意時終髮無不肖者吳縣志



者衆弟于京來北京其藝加精於寫貌酷似一時京師 蕭于喬士信子益精其父之藝當至南京大夫士求之 蕭士信以德之子以寫真遊兩京東里集 張及胡澹澄諸君子皆精妙東里集 之寫真者皆稱其難臨摹唐李杜宋歐陽司馬周程卻 金页四月全意 蕭于喬 蕭于京 蕭士信 卷五十五

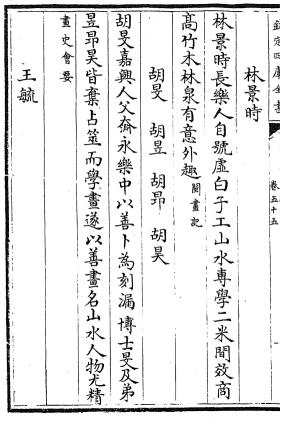
周峰 結構煙雲變幻水本去就錯綜萬態談笑揮 馬景約字自牧風縣人善山水逼真高彦敬出入董米 朱孟淵作西園雅集圖用水墨清韻灑灑可愛東里集 朱孟淵閩縣人善畫人物番馬效李伯時獨得其與嚴 馬景約

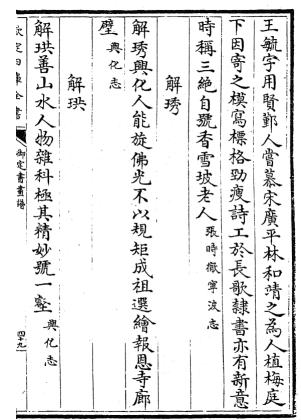
由臻其妙與高廷禮王係輩友善私益曰安索先生

闖

) 如定書畫譜

四十八





傳者逐少六研齋二筆 九喜其秋亭野興一個軍力夢之又取以為號其所作 **盛虞字舜臣號秋亭無錫人慕其鄉倪徵君雲林之畫** 都與王舍人孟端相上下因倨傲不輕與人作其蹟 盛虞 卷五十五

學属徵不起少學詩於林鴻膳部學書於王俱檢討學

王肇字開若侯官人修撰王衰子也永樂宣德間以文

王肇

在人間百無一二周畫記 張隱童安化人少從羅理凡寺廟牆壁經其畫者咸稱 所畫真武像願以百金購之慶陽府志 羅理真寧人工於畫每作動物嚴有生氣魏國公常見 真源竟誰得好憑南為寄相思為寫吳航敌山色今畫 畫於高棟待記棟送筆詩有云玉堂笑我金壺墨止苑 羅理 張僊童

· 鼓定四庫全書 | ★五十五 李時字居中北京人善畫姚少師贈以詩云北苑當年 有李時畫史會要 劉祥字瑞初號雪溪長樂人精醫善畫龍虎園書 慶陽府志 下筆奇浪傳千載亦堪悲天機爛漫無人悟誰道無山 妙典教寺有羅漢十八幅并寒山拾得像儼然如生 李時 劉祥

停瑶瑟候湘靈閩書 雲天外數峰青春水桃花滿洞庭落日樓臺明鏡裏飲 林真士長樂人工山水與萬棟友善棟題真士畫云楚 甋 林真士 寅

一孫 寧題 半塘寺潤公房顧叔明所畫松壁云顧君叔明

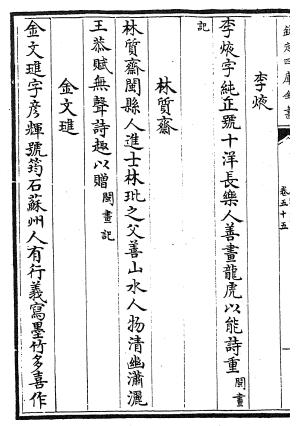
顧寅字叔明號友雲書畫史云蘇州人善畫山水竹石

樹

畫史會要

柴見陵成祖李孝謙題柴見陵越山春晚圖云柴侯晚 陸復字明本吳江人善畫梅自號梅花主人蘇州志 清雙瞳列朝詩集 善寫松妙趣直與韋偃同片無幅紙不易得人爭 鄭彦初関縣人永樂初工墨梅閱畫記 **欽定四庫全書** 柴昆陵 鄭彦初 陸復 御定書畫幣 垂

處者盡隨殘雨上青楓可以知其風音矣園畫記 年天機精酒酣溪墨為予寫中林集 補之王元章世稱洞陽梅聞書記 林宏顯號洞陽山人長樂人工畫梅石筆力蒼古效楊 趙迪字景哲閱縣人工水墨山水師法二米王恭題其 畫云濡豪不見米南宫墨客猶傳寶晉風應有雜情何 これり、一人御定書書籍 趙迪 林宏顯 五



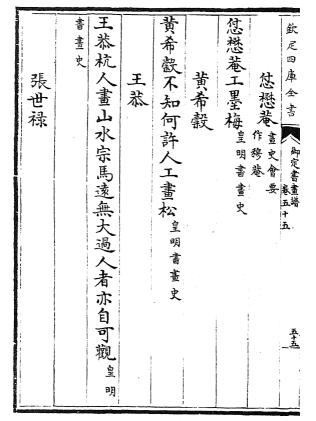
最係之類皇明書畫史 梵宇古壁尚存其跡畫史會要 龍飛雲驚電變化萬狀極於神妙可追蹤陳所翁神祠 張德輝字秋蟾號雲巢老人居慈谿大寶山麓少學畫 沈士廉曾官御史善畫墨梅皇明書畫史 張德輝 沈士庶 좌三

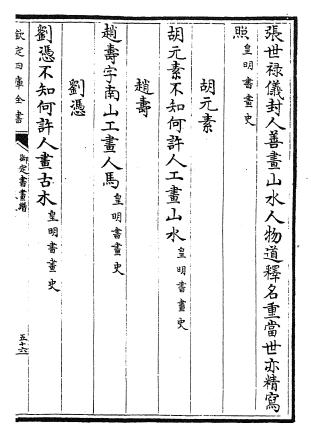
董常嘉興人工道釋像筆力細而勁拔嘉與府志 |范禮字宗嗣常熟人山水師馬遠常熟志 薛續字汝嘉號古嚴吳江人善山水畫史會要 王養蒙鄞人畫蒲萄障乗醉者新草履清墨亂步網下 鱼定匹库全書 | 以為葉布藤級實天趣自然畫史會要 范禮 王養蒙 卷五十五

明月一方圖詩周書 張德輔長樂人善畫魚園畫記 羅汝文沙縣人善山水園畫記 詹仲至福寧人善山水王修撰爽有題長溪詹仲至畫 t 羅汝文 張徳輔 詹仲至 高維端 五十四

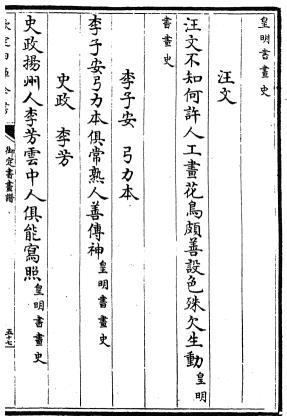
李明遠書狗花皇明書畫史 潘宗紹吳江人業醫畫枯木竹石皇明書畫史 許俊金陵人畫道釋人物皇明書畫史 高維端號正翁高棟之族善畫蒲詢得陳天民體問書 李明遠 潘宗紹 想以敬意史會要 許俊 卷五十五

無皇明書畫史 鄭克修清江人工畫人馬雖未能追述古人殊無塵俗 洪澤不知何許人畫道釋人物皇明書畫史 魏以敬善盡花竹禽鳥皇明書畫史 何景髙不知何許人畫界畫宗朱君璧皇明書畫史 鄭克修 洪澤 何景髙



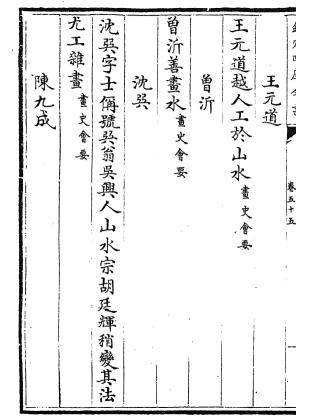


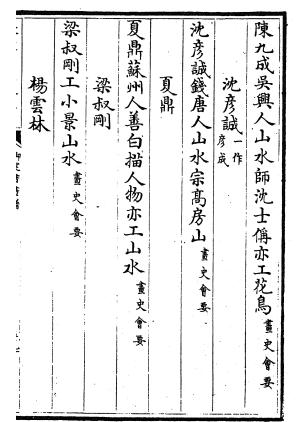
董太初未詳何許人善畫山水客死天台皇明書畫史 姚繼宗淮楊人善寫照皇明青畫史 盛叔大不知何許人畫山水學盛子昭皇明書畫文 沈觀字用質錢唐人畫山水學馬遠盛子昭亦工雜畫 盛叔大 董太初 姚繼宗 沈觀

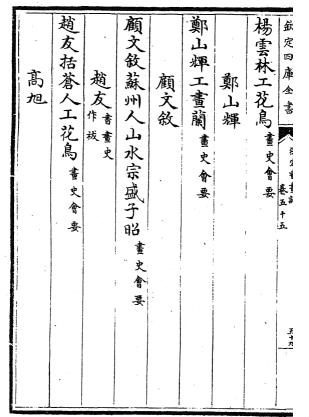


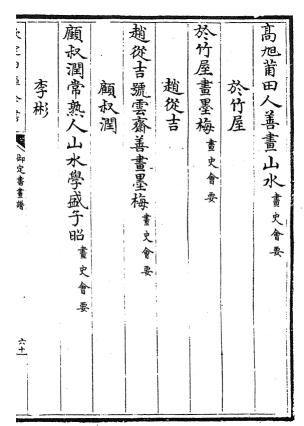
吕敬甫毘陵人畫草蟲師居寧畫史會要 日端俊善畫竹畫史會要 季賓字汝和紹興人官主事善畫菊花畫史會要 許端工於畫龍但無蜿蜒飛動之勢畫更會要 金牙四月白重 許端書畫史 吕敬甫 季賓 吕端俊 卷五十五

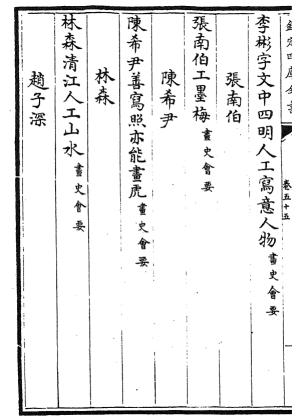
吳歸山善畫花為畫史會要 睦坦字履道京口人善畫山水畫史會要 倪宗器江右人善畫蘭畫史會要 朱孟約臨川人善畫順惠行石畫史會要 汉 已 日 起 在 如 如定書書譜 睦坦 吳歸山書畫史作 倪宗器 朱孟約 <u> 주</u>스









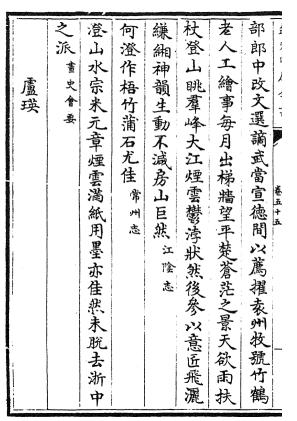


木石幽淡簡遠有倪雲林風致東里集 趙子深清江人工山水畫史會要 虞議詩文政事為世推重家多蓄法書名畫公餘寫金 刑部即仁宗即位拜大理寺卿以詩名於時喜寫山川 謝子德工山水無工花鳥亦能傳神畫史會要 議字伯益請 重史云金壇人洪武乙亥縣太學生權 屢謙 謝子徳

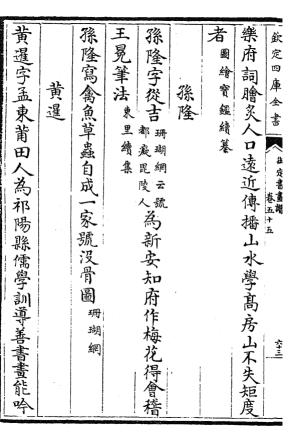
アルンは、はいち

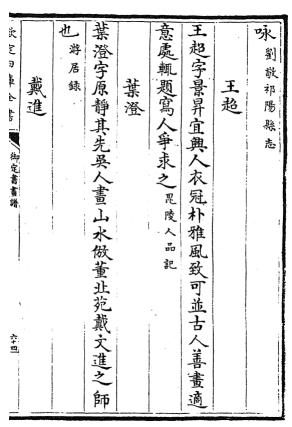
一 飲定四庫全書 會 要 錯刀竹畫史會要 陳勉字進之見書為工部員外郎寫山水初做王孟端 衛靖字以嘉崑山人官中書舍人善畫枯木竹石畫史 後法夏珪俱妙秦夔無錫志 陳勉 衛靖 謝宇 卷五十五

花木鳥獸無不能者皆到妙處圖繪實鑑續幕 直內閣累進工部左侍郎掌通政司事山水法諸大家 謝字字伯寬號容養湖廣衡陽人宣德中以中書舍人 AN 日車 of Alla 一人梅定書畫語 澄字彦澤江陰人永樂葵未舉於鄉同知蘄州遷刑 圖繪實鑑續纂 汝明字晦卿號東巖謝字仲子官中書舍人亦善山 何澄 謝 汝明 ホナニ



杨傅 王田字舜耕山東濟南人以縣佐請老歸田材敏喜為 張祝字起韶號賜閱長洲人宣德五年進士官大理評 墨竹一派近在玉潤瑛太常壻也終刑部主事 盧瑛字克修宣德五年進士工墨竹夏太常每語人吾 終保定知府工畫竹石張氏世譜 張柷 王田 崑山人



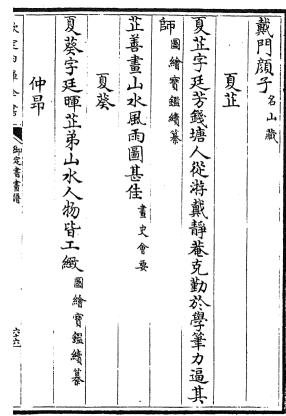


重之名山藏 宣廟叩之對曰紅品官服色也用以釣魚失大體矣宣 進首幅為秋江獨釣圖一紅袍人垂釣水次畫家惟傅 紅色最難而進獨得古法廷循曰此畫佳甚恨野鄙耳 銳字在皆有名及進入京聚工如之一日仁智殿呈畫 朝畫流第一宣廟善繪事一時待語有謝廷循倪端石 戴進字文進卷又號玉泉山人錢塘人臨摹精博為本 領之遂揮去餘幅不復開放歸以窮死死後而人始

戴進畫尊老用鐵線描間亦用蘭葉描其人物描法則 戴進喜作蒲萬以配鉤勒竹蟹爪草奇甚同上 臨 戴進山水得諸家之妙大率摸擬李唐馬遠居多神 繪寶鑑 勇 人物走獸花果翎毛俱極精級而神像之威儀鬼怪之 仿舊人而無款者法眼觀之莫辨真偽此能品也 猛衣紋設色重輕純熟亦不下於唐宋先賢也至於 頭鼠尾行筆有頓挫益用蘭葉描而稍變其法者自 …… と、二、一一一一一一一年宣音 續篆 圖

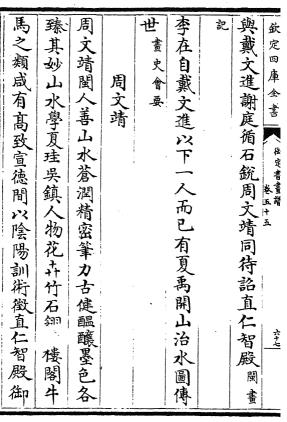
?

王世祥進壻亦善畫稍勝於泉畫史會要 戴泉字宗淵進子山水得其家傳畫史會要 合作乃院體中第一手何良後四友審載說 是絕技遠出南宋以後諸人之上山水師馬夏者亦稱一量方四月日 鱼灾四月五言 方鉞與戴進同邑學進畫已造聞域惜其早卒評者謂 戴泉 王世祥



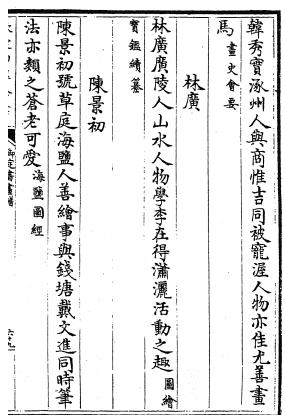
之臣特與重庭循恒侍左右進官錦衣干户東里續集 張示起馳名於時永樂中台在禁近宣宗妙繪事供奉 謝環字庭循永嘉人知學問喜賦詩吟咏自適善畫師 仲昻杭人親學戴門筆力雄健得意之作亦能亂真畫 謝廷循山水宗荆浩關全米芾畫史會要 金页四月百百日 謝環 卷五十五

挂馬遠多摹做古人筆氣生動四方貴其尺無宣廟時 石統字以明錢塘人畫得威子昭金碧山水界畫樓臺 史會要 倪端字仲正善畫道釋人物山水宗馬遠亦工花卉 畫 李在字以政莆田人山水細潤者宗郭熙豪放者宗夏 及人物皆傳色鮮明温潤名者於時圖繪實鑑續暴 石銳 李在

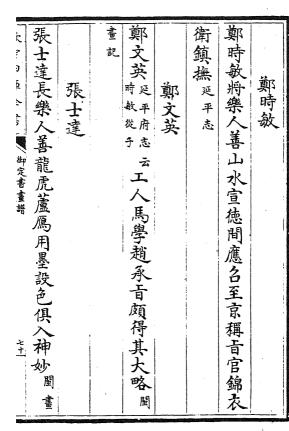


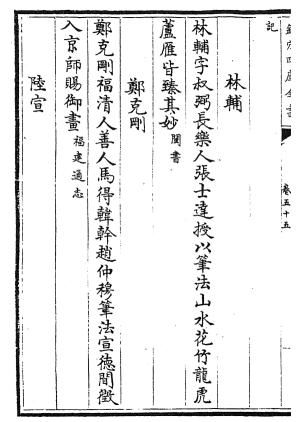
士旁精繪事與戴文進謝廷循同擅畫名於京師具中 馬載畫宗郭熙高古有法列朝詩集 人物志 馬戴字敬赠嘉定人明天文宣德中任欽天監刻漏博 試枯木寒鴉第一授大庾縣典史歷官鴻臚序班周書 周鼎文靖子亦善畫徵襲錦衣衛鎮撫聞書 飲定四庫全書 一一 御定書畫譜 周鼎 馬軾

商祥字天野喜孫能世其學圖繪實鑑續養 授錦衣衛指揮畫史會要 出聚類故明初士林之所首重也圖繪寶鑑續纂 商喜山水人物花本翎毛全夢宋人筆意無不臻妙超 商喜字惟古善山水人物畫虎得其勇猛之勢宣廟中 商祚 商喜 韓秀實



蹟由此入悟所繪山石雲樹各成一家尤工寫照海鹽 楊子英傳陳幾術亦有名 圖 陳璣字天器初受業陳景初後游錢塘故家多戴進名 陳鳳景初孫尤善李伯時白指海 金灰四犀生書 經 陳璣 陳鳳 楊子英 卷五十五 海鹽 圖 鹽 經 圖 經





去習氣識者貴之宣徳中徵至京未幾謝病歸松江志 張海字文甫號雲心秀水人畫宗趙千里趙松雪石銳

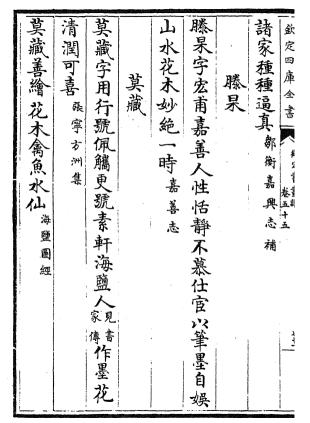
顧應文號石泉松江人善畫人物山 水尤精釋道像脫

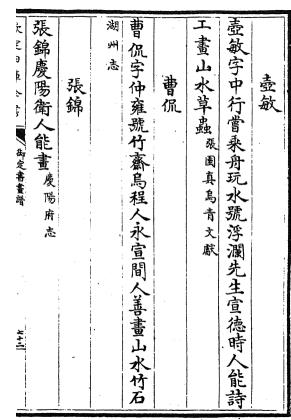
顧應文

江志

陸宣字廷自華亭人號節養能詩善畫光長於傳神

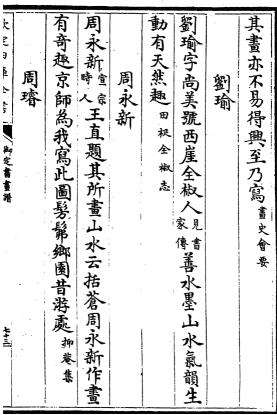
水不甚工而清淡蕭散無塵俗氣一時名人多與遊



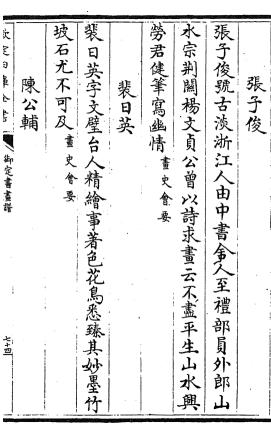


俞鵬字漢遠上虞人善畫游兩京名重公卿間性耿介 臻其妙劉興建寧府志 許宏字宗道建安人隱於醫又工詩文寫山水花卉皆 家畫翎毛尤精慶陽府志 張鐸錦之弟為兒時見其兄作畫即領悟長遂以畫名 飰鵬 許宏 張鐸 卷五十五

压合量

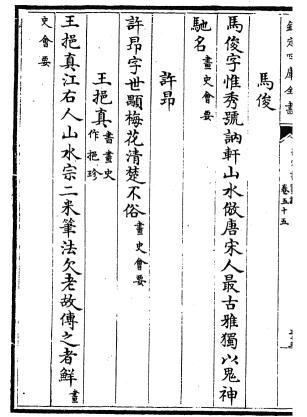


精如有神遠追顧陸得深趣近於馬夏尤相親東原集 蘇季雅閩人善畫額東里續集 雷齊民宣宗杜瓊題其畫云蜀中有士雷濟民天機之 周璿善畫松楊士奇題其所畫障子云當代畫松誰最 東里續集 王統卓迪俱有名兩生以來解繼者鳳池周璿新得 雷濟民 蘇季雅 卷五十五

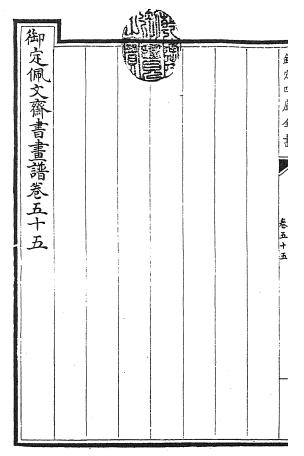


曹仲寬畫九德圖傳世畫史會要 聞人紹宗畫水墨松檜畫史會要 陳公佐號石泉公輔弟亦能畫山水畫史會要 昭亦能寫照無工雜迹皇明書畫史 陳公輔號江村居士吳江人涉獵書史畫山水宗風子 曹仲賔 聞人紹宗 陳公佐

色三人如出一手重史會要 自成一家畫史會要 傅禮字公緒與同時鄭春鄭堂皆善禽鳥花木布景染 沈誠字文實別號味菜居士金陵人喜繪事興到落筆 彭舜卿號素仙長與人畫人物亦工山水畫史會要 傅禮 彭舜卿 沈誠 THE THE PART (IT) THE COME !! 鄭春 鄭堂



尺 九八刀 順 九 九二 一一年 如定書畫語	が良い	たたこ
·		
		Parameter and the second
-		
	-	
- *		-
-		
-		





謄録監生臣 買提三校對官檢討臣襲大萬 總校官庶吉士臣張能照